A 票

2026年4月入学　広島市立大学大学院芸術学研究科（博士前期課程）入学志願票

受験番号	

志願者氏名	カナ		性　別	生年月日	西暦 年　月　日
	アルファベット		男 女		
	母国語表記				

専　攻	造　形　芸　術　専　攻					
研究領域	日本画	油絵	彫刻	現代表現	造形計画	芸術理論
志望研究室	（　）日本画Ａ （　）日本画Ｂ	（　）油絵Ａ （　）油絵Ｂ	（　）彫刻Ａ （　）彫刻Ｂ	□現代表現	□視覚造形 □立体造形 □映像メディア造形 □金属造形 □染織造形 □漆造形	□美学美術史

提出作品の制作意図（日本語で記入）	

学　歴	大学　　学部　　学科 専攻 年　月　日　卒業・卒業見込			
住所等	連絡先及び合格通知等送付先	〒	電話番号	―　―
		E-mail：		
	緊急連絡先	氏名	電話番号	―　―
		〒		

提出作品 （日本画研究領域２点 油絵研究領域１点 彫刻研究領域２点以内 造形計画研究領域３点以内）	題　名		提出作品備考欄 （日本語で記入）
	材　質		
	サイズ	高さ〔　　〕cm×横〔　　〕cm×奥行〔　　〕cm	
	題　名		
	材　質		
	サイズ	高さ〔　　〕cm×横〔　　〕cm×奥行〔　　〕cm	
	題　名		
	材　質		
	サイズ	高さ〔　　〕cm×横〔　　〕cm×奥行〔　　〕cm	

記入上の注意

1　受験番号欄：何も記入しないでください。
2　志願者氏名欄：アルファベット欄には，パスポート等記載のスペルを楷書（ブロック体）で記入してください。
3　志望研究室欄：日本画，油絵及び彫刻研究領域については，（　）に志望する順位（１または２）を記入し，他の研究領域については，志望する研究室の□にチェックをしてください。
4　提出作品の制作意図欄：芸術理論研究領域の志願者は，記入の必要はありません。
5　提出作品：現代表現研究領域，芸術理論研究領域の志願者は，記入の必要はありません。
6　電話番号：携帯電話など，連絡が必ず取れる番号を記入してください。